

COMUNICATO
STAMPA

H. Moser & Cie.
VERY RARE

×

MB&F
HOROLOGICAL LAB

×

Uniti siamo più forti

L'inedita collaborazione
di due brand indipendenti



Neuhausen am Rheinfall x 3 giugno 2020

Nello spirito di questo motto, in cui è racchiusa l'essenza dei legami che uniscono H. Moser & Cie. e MB&F da oltre dieci anni, Edouard Meylan e Maximilian Büsser hanno composto un recital in duetto sotto forma di un eccezionale concerto dedicato agli appassionati dell'orologeria di pregio. Per la prima volta nella sua storia, MB&F contribuisce alla realizzazione di un'opera di performance art, nel contesto di un rapporto totalmente bilaterale e reciproco. In questo ambito, le due Maison firmano congiuntamente due creazioni che incarnano il connubio perfetto delle loro rispettive peculiarità. È la storia dell'amicizia tra due uomini legati da valori comuni, come il piacere di costruire, condividere e infine presentare insieme i risultati di questo straordinario progetto.



Origini del progetto

H. Moser & Cie. e MB&F sono due società svizzere indipendenti a misura d'uomo, gestite da due personalità animate da una grande passione nonché conoscenti di lunga data, che si apprezzano e si rispettano a livello sia personale sia professionale. I due brand collaborano infatti da oltre dieci anni con Precision Engineering AG, una consociata di H. Moser & Cie, che, in particolare, fornisce a MB&F le sue spirali. Non sorprende quindi che MB&F abbia chiesto a Edouard Meylan di partecipare come "amico" del marchio alla realizzazione di un esemplare di performance art. Un altro aspetto di questa collaborazione risiede nella sua reciprocità. Maximilian Büsser racconta: "Quando ho chiamato Edouard per dirgli che volevo collaborare a una creazione, ho accennato al fatto che mi piacevano molto i quadranti Moser fumé, la doppia spirale e la serie di orologi Concept. Edouard mi ha subito detto che mi avrebbe permesso di prendere in prestito questi elementi a condizione che potesse reinterpretare una delle mie "macchine". Passata la sorpresa iniziale, ci ho riflettuto su. Essendo per metà indiano e per metà svizzero, sono fermamente convinto che la mescolanza di DNA dia risultati interessanti; allora perché non tentare l'esperimento nell'orologeria? Ho quindi accettato e suggerito il modello FlyingT che mi è particolarmente caro". Animati non solo da uno spirito di condivisione e trasparenza ma anche dalla volontà di coltivare il concetto dell'unione che fa la forza, H. Moser & Cie. e MB&F hanno quindi creato insieme due modelli, disponibili in diverse varianti e proposti in serie limitate di 15 esemplari. Il numero 15 rimanda al 15° anniversario di MB&F e rende omaggio al 15° anniversario del rilancio di H. Moser & Cie. Unendo le loro competenze, questi due marchi – concorrenti e amici al tempo stesso – lavorano per coordinare e coniugare i punti di forza di talentuosi artigiani, in totale sintonia con la filosofia di MB&F.

Endeavour Cylindrical Tourbillon H. Moser x MB&F

H. Moser & Cie. ha preso in prestito da MB&F il concept dei movimenti tridimensionali: un tratto distintivo dell'identità della Maison ginevrina protetto da una cupola in vetro zaffiro e dotato di un tourbillon volante a un minuto che si erge al di sopra del quadrante principale attraverso un'apertura ventricolare a ore 12. Avvalendosi delle competenze della sua consociata Precision Engineering AG, H. Moser & Cie. ha dotato il tourbillon di una spirale cilindrica, uguale a quella che Precision Engineering AG aveva già sviluppato per la LM Thunderdome di MB&F. Inventata nel XVIII secolo, la spirale cilindrica ricorda la forma di un verme o di un cavatappi, innalzandosi perpendicolarmente intorno al perno superiore dell'asse del bilanciere. Generalmente utilizzata nei cronometri marini dell'epoca, si sviluppa in modo concentrico – e quindi geometrico – poiché funziona perfettamente lungo l'asse dei suoi perni. Ciò le dà un vantaggio significativo rispetto alla spirale piatta, le cui estremità tendono a esercitare una forza sui perni, nonostante la presenza delle curve terminali Philips o Breguet specificamente sviluppate per correggere in parte l'apertura non concentrica della spirale. Dotata di una spirale Breguet su entrambi i punti di attacco, la spirale cilindrica riduce l'attrito del perno migliorando notevolmente l'isocronismo. Grazie alla sua particolare forma, questa spirale cilindrica è molto più difficile da produrre e realizzarne una richiede dieci volte più tempo di una spirale tradizionale.

Un altro riferimento all'identità di MB&F risiede nei quadranti inclinati che H. Moser & Cie. ha impiegato per il piccolo quadrante delle ore e dei minuti. La sua inclinazione a 40° fa sì che l'unico a cui l'orologio rivela il segreto del tempo sia il suo proprietario. Inoltre, è montato su un ingranaggio conico che garantisce la trasmissione ottimale della coppia da un piano all'altro. Come spiega Edouard Meylan: "Abbiamo *moserizzato* l'universo MB&F sviluppando un quadrante più piccolo in vetro zaffiro che si fonde con il resto evidenziando la bellezza dei nostri quadranti fumé. E per preservare la purezza e l'eleganza di questa autentica opera d'arte orologiera, abbiamo inciso il nostro logo come una filigrana sul piccolo quadrante in vetro zaffiro, sottolineando così il carattere personale e il rapporto intimo che la lega al suo proprietario". Proposto in cinque differenti versioni, il modello Endeavour Cylindrical Tourbillon H. Moser x MB&F è dotato di una cassa in acciaio sormontata da un quadrante lavorato con effetto fumé, disponibile nella cromia Funky Blue, Cosmic Green, Burgundy, Off-White o Ice Blue.



LM101 MB&F x H. Moser

Con il bilanciere, la riserva di carica e il trascorrere del tempo, Legacy Machine 101 è la quintessenza dell'orologeria meccanica. Non è un caso che MB&F abbia scelto di rivisitare questo modello, uno dei più puri e "semplici" della sua collezione, proprio perché è stato il minimalismo a guidare la creazione del modello LM101 MB&F x H. Moser. Come H. Moser & Cie. e l'approccio "back to basics" incarnato dalla sua serie di orologi Concept, MB&F ha scelto di rimuovere il logo per riscoprire le sue radici e, in particolar modo, tornare alle origini stesse dell'orologeria, quando gli unici elementi firmati erano i movimenti. Nello stesso spirito sobrio, ha abbandonato i piccoli quadranti bombati per l'indicazione delle ore e dei minuti e la riserva di carica di 45 ore sostituendoli con lancette poste direttamente sul quadrante principale. In questo modo, i quadranti fumé presi in prestito da H. Moser & Cie. possono mostrarsi in tutto il loro splendore, sublimati anche da una raffinata lunetta. Per la LM101 MB&F x H. Moser sono stati scelti quattro quadranti fumé: Red fumé, Cosmic Green fumé, Aqua Blue fumé e, naturalmente, il celebre Funky Blue fumé. Sormontata da una cupola in vetro zaffiro, la cassa è realizzata in acciaio, soltanto per la terza volta nella storia di MB&F.

L'ammaliante bilanciere sospeso troneggia ancora al centro della scena, sebbene nella LM101 MB&F x H. Moser sia stato completamente ridisegnato per mettere in luce la bellezza dei quadranti fumé. Questo cuore pulsante, che agli occhi di Maximilian Büsser rappresenta la quintessenza dell'orologeria, è dotato di una doppia spirale prodotta da Precision Engineering AG. Grazie a questa coppia di spirali coordinate, si riduce l'attrito normalmente riscontrato con una spirale singola e viene corretto lo spostamento del punto di gravità subito da ciascuna spirale mentre si espande, il che migliora significativamente la precisione e ottimizza l'isocronismo nella costante ricerca della perfezione. Infine, attraverso il fondello, il vetro zaffiro bombato rivela il "motore" di questo segnatempo. A differenza del movimento originale della Legacy Machine 101, le cui finiture sono state decise dal co-creatore Kari Voutilainen, l'estetica del calibro che alimenta la LM101 MB&F x H. Moser è più contemporanea e sublimata da un leggero trattamento NAC che ne esalta la bellezza.

Una collaborazione di successo

Edouard Meylan e Maximilian Büsser sono lieti di aver preso parte a questo gratificante progetto collaborativo, i cui risultati sono stati di gran lunga superiori alle aspettative. Oltre alla bellezza dei modelli creati insieme, la collaborazione dei due brand ha anche suggellato l'unione di due know-how e DNA diversi in un'ottica di arricchimento reciproco. Anche i team delle due Maison hanno unito i propri talenti, animati da uno spirito di apertura e trasparenza. Questa esperienza lascia Edouard e Maximilian con un desiderio: quello di provare ancora una volta il piacere di creare e di lavorare insieme.



× Endeavour Cylindrical Tourbillon

H. Moser × MB&F



Referenza 1810-1200

Modello in acciaio, quadrante Funky Blue fumé, cinturino in pelle di alligatore nera, edizione limitata di 15 esemplari

Referenza 1810-1201

Modello in acciaio, quadrante Burgundy fumé, cinturino in pelle di alligatore nera, edizione limitata di 15 esemplari

Referenza 1810-1202

Modello in acciaio, quadrante Cosmic Green fumé, cinturino in pelle di alligatore nera, edizione limitata di 15 esemplari

Referenza 1810-1203

Modello in acciaio, quadrante Off-White fumé, lancette di ore e minuti azzurre, cinturino in pelle di alligatore nera, edizione limitata di 15 esemplari

Referenza 1810-1205

Modello in acciaio, quadrante Ice Blue fumé, cinturino in pelle di alligatore nera, edizione limitata di 15 esemplari

Cassa

- × Acciaio coronato da vetro zaffiro bombato
- × Diametro: 42,0 mm
- × Altezza: 19,5 mm
- × Altezza senza vetro zaffiro: 9,4 mm
- × Corona a ore 9, con incisione a "M"
- × Fondello trasparente in vetro zaffiro

Quadrante

- × Quadrante principale: Funky Blue fumé, Burgundy fumé, Cosmic Green fumé, Off-White fumé o Ice Blue fumé con finitura soleil
- × Ore e minuti visualizzati su un quadrante in vetro zaffiro inclinato verticalmente a 40° a ore 6
- × Lancette delle ore e dei minuti a forma di foglia, azzurre sulla versione 1810-1203

Movimento

- × Calibro tridimensionale automatico di manifattura HMC 810
- × Diametro: 32,0 mm o 14 ¹/₄ ligne
- × Altezza: 5,5 mm
- × Frequenza: 21.600 A/h
- × 29 rubini
- × 184 componenti
- × Sistema automatico di ricarica a doppio cricchetto
- × Peso oscillante in oro 18 carati con inciso il logo H. Moser & Cie
- × Riserva di carica: minimo 72 ore
- × Spirale cilindrica
- × Tourbillon volante a un minuto a ore 12 con ponti scheletrati

Funzioni

- × Ore e minuti

Cinturino

- × Pelle di alligatore nera cucita a mano
- × Fibbia pieghevole in acciaio con inciso il logo della maison Moser

× Endeavour Cylindrical Tourbillon

H. Moser × MB&F



[Download high resolution images](#)

Endeavour Cylindrical Tourbillon

H. Moser × MB&F, ref. 1810-1200
modello in acciaio, quadrante Funky Blue fumé, cinturino in pelle di alligatore nera, edizione limitata di 15 esemplari

Endeavour Cylindrical Tourbillon

H. Moser × MB&F, ref. 1810-1201
modello in acciaio, quadrante Burgundy fumé, cinturino in pelle di alligatore nera, edizione limitata di 15 esemplari

Endeavour Cylindrical Tourbillon

H. Moser × MB&F, ref. 1810-1202
modello in acciaio, quadrante Cosmic Green fumé, cinturino in pelle di alligatore nera, edizione limitata di 15 esemplari

Endeavour Cylindrical Tourbillon

H. Moser × MB&F, ref. 1810-1203
modello in acciaio, quadrante Off-White fumé, lancette di ore e minuti azzurre, cinturino in pelle di alligatore nera, edizione limitata di 15 esemplari

Endeavour Cylindrical Tourbillon

H. Moser × MB&F, ref. 1810-1205
modello in acciaio, quadrante Ice Blue fumé, cinturino in pelle di alligatore nera, edizione limitata di 15 esemplari

RIFERIMENTI &
FOTO

H. Moser & Cie. ×
VERY RARE

MB&F
HOROLOGICAL LAB

× Endeavour Cylindrical Tourbillon

H. Moser × MB&F



Modello con quadrante Ice Blue fumé disponibile online su
<https://shop-now.h-moser.com>



LM101

MB&F × H. Moser



Referenza LM101 MB&F × H. Moser
modello in acciaio, quadrante Funky Blue fumé, Cosmic Green fumé, Red fumé o Aqua Blue fumé, cinturino in pelle di vitello, edizione limitata di 15 esemplari per ogni versione

Movimento

- × Movimento tridimensionale sviluppato internamente da MB&F
- × Estetica del movimento e caratteristiche della finitura: Kari Voutilainen
- × Carica manuale con barilettto singolo
- × Riserva di carica: 45 ore
- × Bilanciere: bilanciere di 14 mm realizzato su misura con quattro viti di regolazione tradizionali sospese sopra il movimento
- × Molla del bilanciere: doppia molla a spirale Straumann®
- × Frequenza del bilanciere: 18.000 A/h (2,5 Hz)
- × 221 componenti
- × 23 rubini
- × Boccole: boccole in oro con svasature lucidate
- × Rifiniture: superlativa finitura a mano delle lancette secondo lo stile del XIX secolo; angoli interni svasati che evidenziano la lavorazione artigianale; lucidatura dell'anglage; Côtes de Genève; incisioni eseguite a mano; ponti neri con trattamento NAC

Funzioni

- × Ore, minuti e indicatore della riserva di carica
- × Grande bilanciere sospeso sopra il quadrante

Cassa

- × Disponibile in 4 edizioni limitate di 15 esemplari in acciaio inox 316, tra cui un'edizione speciale con quadrante Aqua Blue fumé realizzato per il rivenditore *Ahmed Seddiqi & Sons*.
- × Diametro: 40,0 mm
- × Altezza: 16,0 mm
- × 35 componenti
- × Cupola bombata frontale e fondello in vetro zaffiro con trattamento antiriflesso su entrambi i lati

Quadrante

- × Funky Blue fumé, Cosmic Green fumé, Red fumé o Aqua Blue fumé con finitura soleil

Cinturino

- × Cinturino in vitello cucito a mano
- × Fibbia pieghevole in acciaio 316L e titanio

RIFERIMENTI &
FOTO

H. Moser & Cie.
VERY RARE

×

MB&F
HOROLOGICAL LAB

×

LM101

MB&F × H. Moser



[Download high resolution images](#)

LM101 MB&F × H. Moser

Modello in acciaio, quadrante Funky Blue fumé, Cosmic Green fumé, Red fumé o Aqua Blue fumé, cinturino in pelle di vitello, edizione limitata di 15 esemplari per ogni versione



H. Moser & Cie. x MB&F

H. Moser & Cie.

H. Moser & Cie. è stata fondata da Heinrich Moser nel 1828. Situata a Neuhausen am Rheinfall, attualmente conta 60 dipendenti, fino a oggi ha sviluppato internamente 14 calibri e produce più di 1500 orologi all'anno. Attraverso la sua consociata Precision Engineering AG (PEAG), H. Moser & Cie. produce pezzi come organi di regolazione e spirali del bilanciere, utilizzati sia per la produzione interna che per fornire società partner. Azienda indipendente incorporata nel 2012 nella Moser Watch Holding, Precision Engineering AG è specializzata nella realizzazione di componenti orologiai per scappamenti, dalla progettazione iniziale fino alla produzione di un prodotto di qualità pronto per essere integrato nel movimento orologiero che dovrà regolare. H. Moser & Cie. è fiera di avere come presidente onorario e presidente della Fondazione Heinrich e Henri Moser un membro della famiglia Moser. La Fondazione Moser, creata da uno dei discendenti di Heinrich Moser, è finalizzata a tener viva la storia della famiglia e a cercare pezzi antichi per il Museo Moser, situato nel castello di Charlottenfels, la dimora di famiglia di Heinrich Moser. Con la sua straordinaria competenza orologiaia e la sua riconosciuta esperienza nel settore, MELB Holding detiene partecipazioni in H. Moser & Cie. e Hautlence. MELB Holding è un gruppo familiare indipendente con sede nel cuore della leggendaria Vallée de Joux.

Nathalie Cobos
T +41 76 319 03 09
press@h-moser.com

MB&F

Dopo 15 anni trascorsi nella gestione di prestigiosi brand, nel 2005 Maximilian Büsser lascia il suo incarico di CEO presso Harry Winston per creare MB&F, Maximilian Büsser & Friends. MB&F è un laboratorio d'arte e ingegneria micromeccanica nato per progettare e realizzare piccole serie di concept radicali, frutto della collaborazione con orologiai professionisti d'eccezione che Maximilian Büsser sceglie per il loro talento e il loro modo di lavorare.

Nel 2007, l'azienda presenta la HM1, la sua prima Horological Machine. La sua scultorea cassa tridimensionale e il suo movimento finemente decorato definiscono gli standard per le Horological Machine che verranno: "macchine" che incarnano il tempo invece di limitarsi semplicemente a indicarlo.

Nel 2011, MB&F lancia Legacy Machine, una collezione caratterizzata da una cassa rotonda. Si tratta di esemplari più classici rispetto alle altre creazioni firmate MB&F, che rendono omaggio all'eccellenza orologiaia del XIX secolo, reinterpretando le complicazioni dei più grandi esponenti dell'orologeria come oggetti d'arte contemporanea.

Charris Yadigaroglou
T +41 76 549 34 56
cy@mbandf.com

Arnaud Légeret
T +41 22 508 10 34
arl@mbandf.com